

27500 XLR-Mikrofonstativ mit Schwanenhals



Nutzungsinformation

Bestimmungsgemäße Verwendung

Das XLR-Mikrofonstativ mit Schwanenhals dient zum Halten von Mikrofonen. Durch die verkabelten 3-poligen XLR-Anschlüsse können Mikrofone direkt mit dem Stativ verbunden werden. Durch den Winkelstecker am unteren Ende des Statives ist ein einfaches Verkabeln bzw. Anbringen eines Funksystems möglich. Die schweren und kurzen Füße ermöglichen einen sicheren Stand bei geringem Platzbedarf. Für den Transport oder zum Lagern können die Füße eingeklappt werden.

Vorhersehbare Fehlanwendung

Während der Verwendung darf die Klemmschraube nicht geöffnet werden.

Allgemeines



- ▶ Das Mikrofonstativ muss auf einen ebenen und tragfähigen Untergrund aufgestellt werden.
- ▶ Das Stativ vor Witterungseinflüsse, Schmutz und Feuchtigkeit schützen. Das Stativ ist nicht für den dauerhaften Betrieb im Außenbereich ausgelegt.
- ▶ Durch Umfallen des Mikrofonstatives können Personen oder Sachschäden entstehen.
- ▶ Durch die Verstellmöglichkeit besteht Quetschgefahr zwischen den Bauteilen.
- ▶ Der Nutzer muss körperlich und fachlich geeignet sein.
- ▶ Die Nutzungsinformation ist Bestandteil des Artikels und ist für dessen Lebensdauer aufzubewahren bzw. an jeden nachfolgenden Besitzer oder Benutzer weiterzugeben.

Gewährleistung

Keine Gewährleistung wird übernommen für Schäden, die entstanden sind durch:

- ▶ Nichtbeachtung der Nutzungsinformation und der Allgemeinen Sicherheits- und Montagehinweise.
- ▶ Ungeeignete oder nicht bestimmungsgemäße Anwendung.
- ▶ Fehlerhafte Installation bzw. Inbetriebnahme durch den Käufer oder Dritte.
- ▶ Natürliche Abnutzung.
- ▶ Nachlässiger Umgang.
- ▶ Unsachgemäße Änderungen bzw. Instandsetzungsarbeiten durch Käufer oder Dritte.
- ▶ Einwirkung von Teilen fremder Herkunft.
- ▶ Verwendung von nicht originalen Ersatzteilen.

Veränderungen, An- und Umbauten, welche die Sicherheit beeinträchtigen können, sind ohne Genehmigung des Herstellers untersagt.

Technische Daten

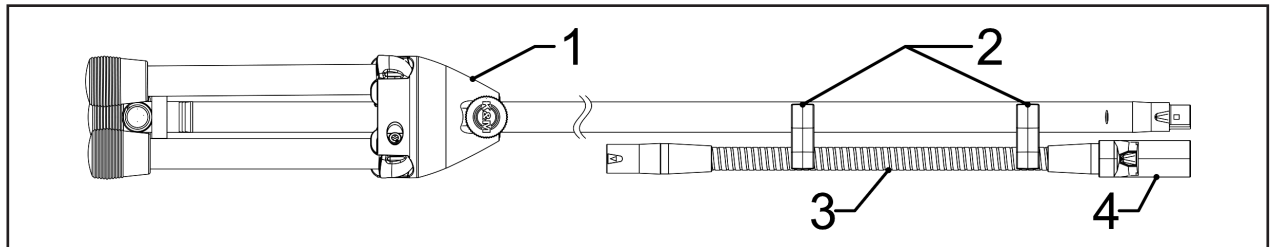
Material	Füße, Grundrohr, Gewindebolzen: Stahl, pulverbeschichtet schwarz. Vierkantmutter, Zylinderkopfschraube, Rändelschraube: Stahl, verzinkt. Schwanenhals Spirale: Stahl, schwarz lackiert. Schwanenhals Mantel: Aluminium, schwarz lackiert. Parkettschoner, Führungsbuchse, Druckstück, Rändelschraube, Transportclip, Distanzring, Tülle, Stabilisierungshülse: Kunststoff, schwarz. Sockel, Gehäuse: Druckguss Kabel: Kupferlitze, verzinkt in PVC-Mantel
Maße und Verstellbereich	Fußkreisdurchmesser: 440 mm Höhe: ohne Schwanenhals 1.173 mm mit Schwanenhals 1.523 mm Packmaß: 80 x 88 x 1.165 mm
Verpackung	1.200 x 100 x 100 mm
Gewicht	3,3 kg

Montage

- 1.) Auspacken und Artikel auf Beschädigungen und Vollständigkeit prüfen.
 Das Mikrofonstativ ist montiert und der Schwanenhals befindet sich in Transportstellung.
 • 1 Stativ • 2 Transportclips • 3 Schwanenhals • 4 Stabilisierungshülse

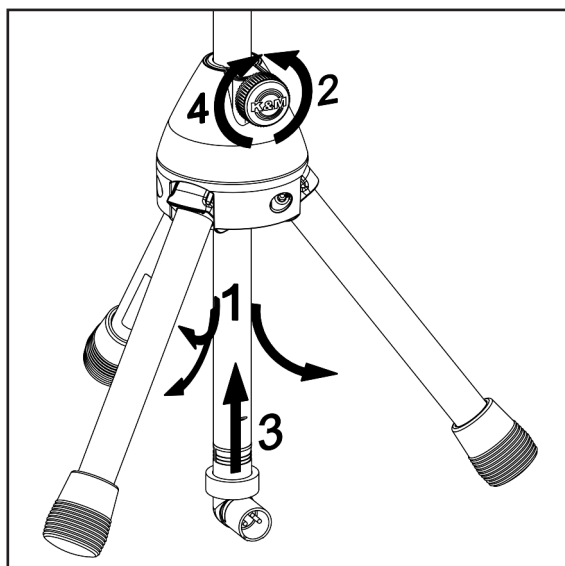


!Durch die Verstellmöglichkeit besteht Quetschgefahr zwischen den Bauteilen!



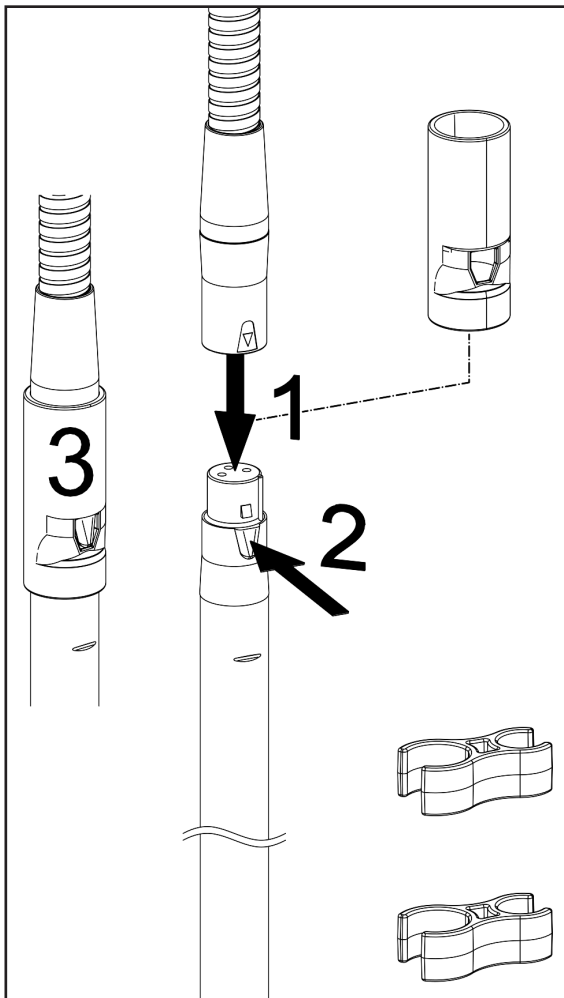
HINWEIS: Die Stabilisierungshülse ist zum Transport auf dem Schwanenhals montiert. Diese muss für die weiter Benutzung vom Schwanenhals entfernt werden.

- 2.) Mikrofonstativ aufstellen.



Die Füße vollständig nach außen klappen 1.
 Klemmschraube am Sockel lösen 2 und den Sockel auf den Distanzring des Winkelsteckers aufsetzen 3. Klemmschraube wieder anziehen 4.

3.) Schwanenhals montieren.



Schwanenhals aus den Transportclips entnehmen. Transportclips vollständig von Stativ/Schwanenhals entfernen. Für einen erneuten Transport können die Transportclips wiederverwendet werden. Schwanenhals und Stativ mittels XLR-Anschlüsse verbinden **1**. Beim Aufstecken auf die Pin-Positionen bzw. Führungsnase der XLR-Anschlüsse achten.

Zur Stabilisierung der XLR-Steckverbindung, kann die Stabilisierungshülse, wie abgebildet, auf das Stativ aufgesteckt werden. Darauf achten, dass das Verriegelungselement **2** in der Stabilisierungshülse einrastet. Anschließend den Schwanenhals aufstecken **3**.

HINWEIS: Zum Verstellen des Schwanenhalses ist etwas Kraftaufwand nötig. Schwanenhals an den äußeren Enden greifen und die gewünschte Position einstellen. Minimaler Biegeradius von 75 mm nicht unterschreiten.

Zur Demontage des Schwanenhalses/der Stabilisierungshülse das Verriegelungselement drücken **2** und den Schwanenhals bzw. die Stabilisierungshülse nach oben abnehmen.

Wartung, Reinigung und Instandsetzung

- ▶ **Wartung:** Regelmäßige Kontrolle auf festen Sitz der Schraubverbindungen.
- ▶ **Reinigung:** Zum Reinigen des Mikrofonstatives ein leicht befeuchtetes Tuch benutzen. Keine chlorhaltigen oder scheuernde Reinigungsmittel verwenden. Diese verursachen Schäden an Oberfläche und Lack.
- ▶ **Instandsetzen:** Auftretende Schäden sofort beheben und Mikrofonstativ nicht weiter benutzen. Instandhaltungsarbeiten dürfen nur durchgeführt werden, wenn Sie die erforderlichen Kenntnisse hierfür besitzen. Bei fehlenden Teilen kontaktieren Sie den Hersteller über www.k-m.de. Hier gelangen Sie anhand der Artikelnummer, die Sie auf dem Typenschild finden, zu einem entsprechenden Ersatzteilblatt. Über dieses können Sie die fehlenden oder defekten Teile nachbestellen.

Störung und Fehlersuche

Störung/Ursache	Prüfen/Behebung
Mikrofonstativ wackelt oder steht instabil	<ul style="list-style-type: none"> • Untergrund auf Unebenheiten/Verschmutzung prüfen. • Klemmschraube am Sockel nachziehen. • Standfüße vollständig ausklappen
Schwanenhals schlingert auf Stativ	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilisierungshülse verwenden bzw. auf richtigen Sitz prüfen.

Lagerung, Entsorgung

Lagern Sie das Mikrofonstativ an einem trockenen Ort.

Führen Sie zerlegte Bestandteile der Wiederverwertung zu:

- ▶ Verschrotten Sie alle Komponenten aus Metall.
- ▶ Führen Sie alle Komponenten aus Kunststoff, Papier und Kartonage der Wiederverwertung bzw. Recycling zu.
- ▶ Sortieren Sie alle anderen Komponenten nach Materialbeschaffenheit und entsorgen Sie diese gemäß den örtlichen Bestimmungen.

Kontaktinformation

KÖNIG & MEYER GmbH & Co. KG

Kiesweg 2
97877 Wertheim

Telefon: 09342/8060

Telefax: 09342/806-150

E-Mail: contact@k-m.de

Web: www.k-m.de

27500 XLR Microphone stand with gooseneck



Information for use

Intended use

The XLR microphone stand with gooseneck is used to hold microphones. The wired three-pin XLR connectors allow microphones to be connected directly to the stand. The angled plug at the lower end of the stand makes it easy to hook up or attach a wireless system. The short and heavy feet enable a secure stand with a small footprint. The feet can be folded in for transport or storage.

Foreseeable misapplication

Do not open the clamping screw during use.

General



- ▶ The microphone stand must be placed on a level and stable surface.
- ▶ Protect the tripod from the effects of weather as well as dirt and moisture. The stand is not designed for permanent outdoor operation.
- ▶ Personal injury or property damage may occur if the microphone stand falls over.
- ▶ There is a risk of crushing between the components on account of the adjustment possibilities.
- ▶ The user should be physically fit and technically competent.
- ▶ The usage information is an integral part of the product and should be kept for its service life or passed on to any subsequent owner or user.

Warranty

No warranty is given for damage caused by:

- ▶ Non-observance of the usage information and the "General safety and assembly instructions".
- ▶ Unsuitable or improper use.
- ▶ Incorrect installation or commissioning by the buyer or third parties.
- ▶ Natural wear and tear.
- ▶ Careless handling.
- ▶ Improper modifications or repair work by the buyer and third parties.
- ▶ Impact on components of foreign origin.
- ▶ Use of non-original spare parts.

Modifications, additions and conversions that may impair safety are prohibited without the manufacturer's approval.

Technical data

Material	Foot, base tube, threaded bolt: steel, powder-coated, black. Square nut, cylinder head screw, knurled screw: steel, galvanized Gooseneck spiral: steel, painted black. Gooseneck sheath: aluminum, painted black. Parquet protector, guide bushing, pressure piece, knurled screw, transport clip, spacer ring, sleeve, stabilizer sleeve: plastic, black Base, housing: die-cast Cable: tinned stranded copper wire in PVC sheath
Dimensions and adjustment range	Foot circle diameter: 440 mm Height: without gooseneck 1,173 mm with gooseneck 1,523 mm Package dimensions: 80 x 88 x 1,165 mm
Packaging	1,200 x 100 x 100 mm
Weight	3.3 kg

Mounting

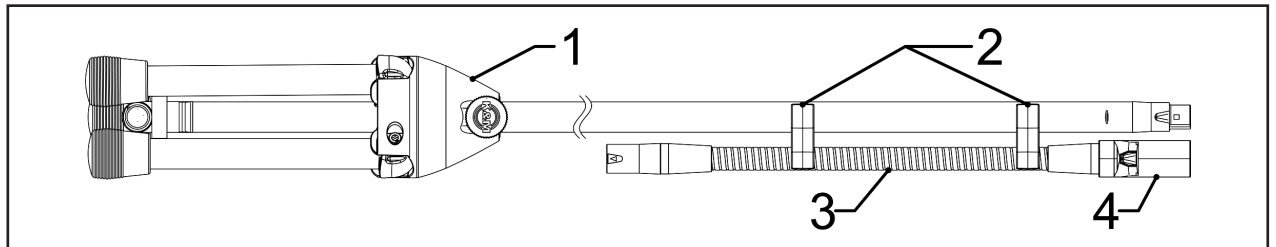
1.) Unpack and check product for damage and completeness.

The microphone stand is assembled and the gooseneck is in the transport position.

• 1 Stand • 2 Transport clips • 3 Gooseneck • 4 Stabilizer sleeve

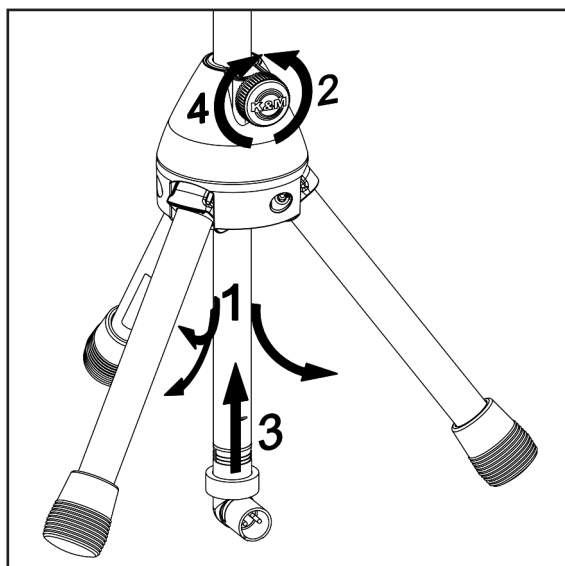


!Due to the adjustment facilities there is a risk of crushing between the components!



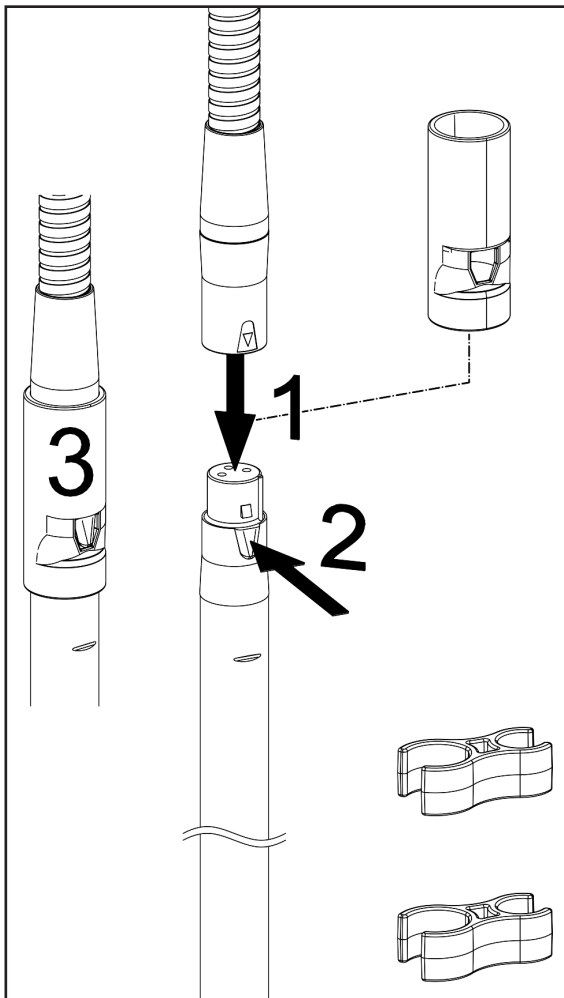
NOTE: The stabilizing sleeve is mounted on the gooseneck for transport. This must be removed from the gooseneck for further use.

2.) Set up microphone stand.



Completely fold out the feet **1**. Loosen the clamping screw on the base **2**, and place the base on the spacer ring of the angled plug **3**. Once again, tighten the clamping screw **4**.

3.) Fit gooseneck.



Remove gooseneck from the transport clips. Completely remove the transport clips from the stand/gooseneck. The transport clips can be reused for further transport. Connect gooseneck and stand using XLR connectors **1**. When plugging in, pay attention to the pin positions and guide lugs of the XLR connectors.

To stabilize the XLR plug connection, the stabilizing sleeve can be attached to the stand as shown. Ensure that the locking element **2** engages in the stabilizing sleeve. Then attach the gooseneck **3**.

NOTE: Some force is required to adjust the gooseneck. Grasp the gooseneck at the outer ends, and adjust to the desired position. Do not go below a minimum bending radius of 75 mm.

To remove the gooseneck/ stabilizing sleeve, press the locking element **2**, and remove the gooseneck resp. the stabilizing sleeve by pulling upwards.

Maintenance, cleaning and repair

- ▶ **Maintenance:** Regularly check if the screw connections are tight.
- ▶ **Cleaning:** Use a slightly damp cloth to clean the microphone stand. Do not use chlorinated or abrasive cleaning agents. These will cause damage to the surface and varnish.
- ▶ **Repair:** Immediately repair any damage that occurs and stop using the microphone stand. Maintenance work may only be carried out if you have the necessary knowledge. If any parts are missing, contact the manufacturer at www.k-m.de. Here you can find a corresponding spare parts list by entering the article number on the type label. Use this page to reorder missing or damaged components.

Fault and troubleshooting

Fault/cause	Check/Remedy
The microphone stand wobbles or is unstable	<ul style="list-style-type: none"> ● Check the surface for unevenness/dirt. ● Tighten the clamping screw on the base. ● Completely fold out the feet.
Gooseneck wobbles on stand	<ul style="list-style-type: none"> ● Use stabilizing sleeve or check for correct fit.

Storage, disposal

Store the microphone stand in a dry place.

Recycle disassembled components:

- ▶ Scrape all components made of metal.

- ▶ Recycle or reuse all plastic, paper, and cardboard components.

- ▶ Sort all other components according to material composition and dispose of them according to local regulations.

Contact information

KÖNIG & MEYER GmbH & Co. KG

Kiesweg 2
97877 Wertheim
Germany

Phone: +49 9342/8060

Fax: +49 9342/806-150

E-Mail: contact@k-m.de

Web: www.k-m.de