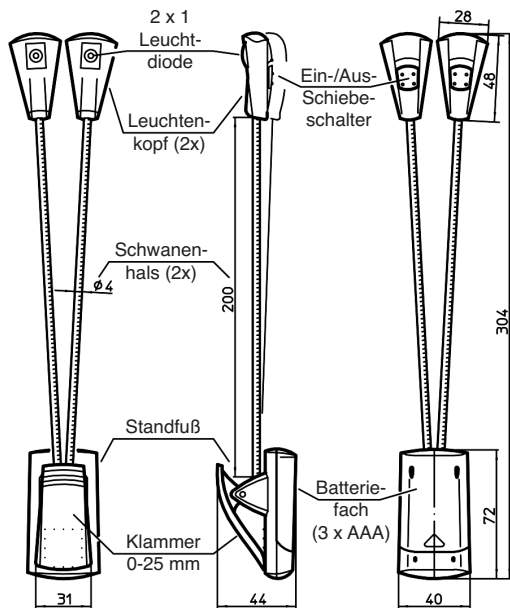


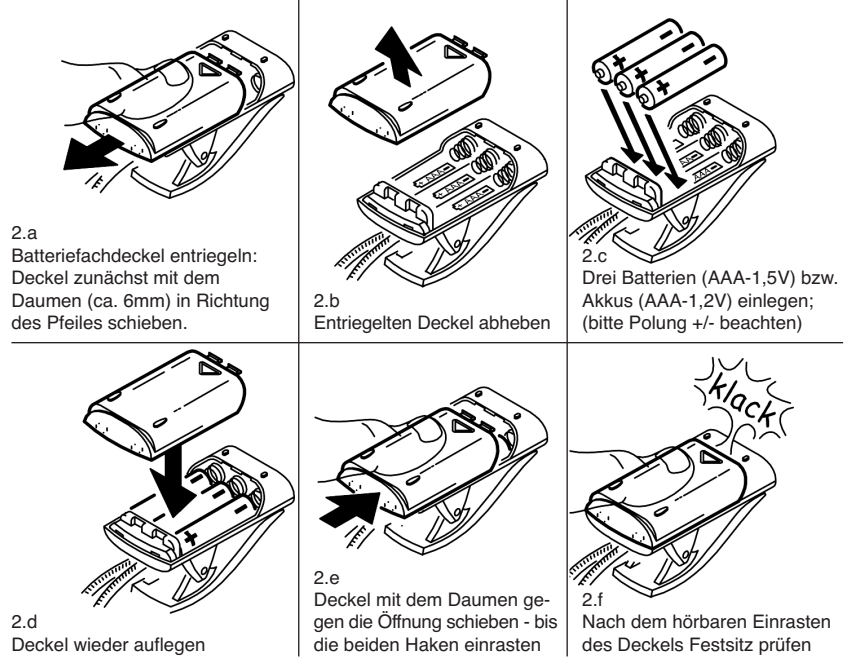
# 12243 Notenpultleuchte

## » Double LED FlexLight «

### 1. Ausstattung & Abmessungen

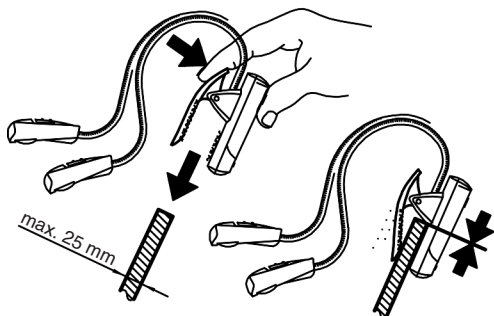


### 2. Batterien/Akkus einsetzen oder wechseln



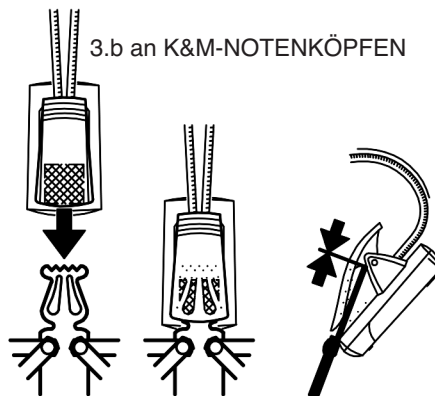
### 3. Lampe platzieren

#### 3.a an PLATTEN



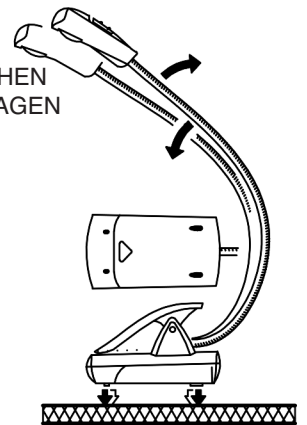
- 3.a.1 Klammer drücken und über die Notenpult- oder sonstige Platte (max.25mm) schieben...
- 3.a.2 ...bis die Platte am unteren Anschlag der Klammer innen anstößt

#### 3.b an K&M-NOTENKÖPFEN



- 3.b.1 Klammer drücken und über die mittige platzierte Lyra des Notenkopfes schieben...
- 3.b.2 ...bis die Platte am oberen Anschlag innen anstößt

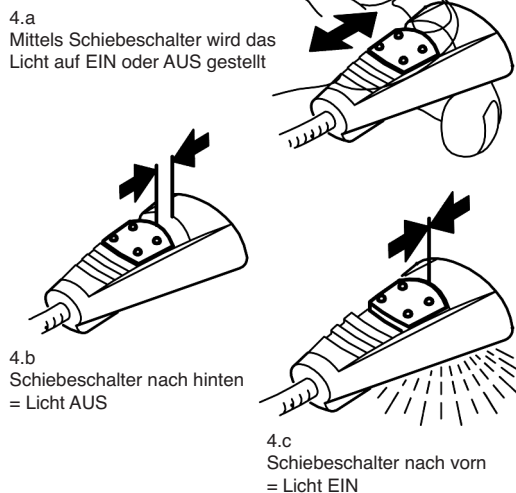
#### 3.c auf TISCHEN und ABLAGEN



- 3.c.1 Lampenfuß auf eine ebene Unterlage stellen. Vier Auflagepunkte sorgen für einen wackelfreien Stand
- 3.c.2 Für die optimale Balance ggf. die Schwanenhäse samt Leuchtenkopf etwas korrigieren

### 4. Licht Ein- und Ausschalten

Beide Leuchtenköpfe sind unabhängig voneinander schaltbar

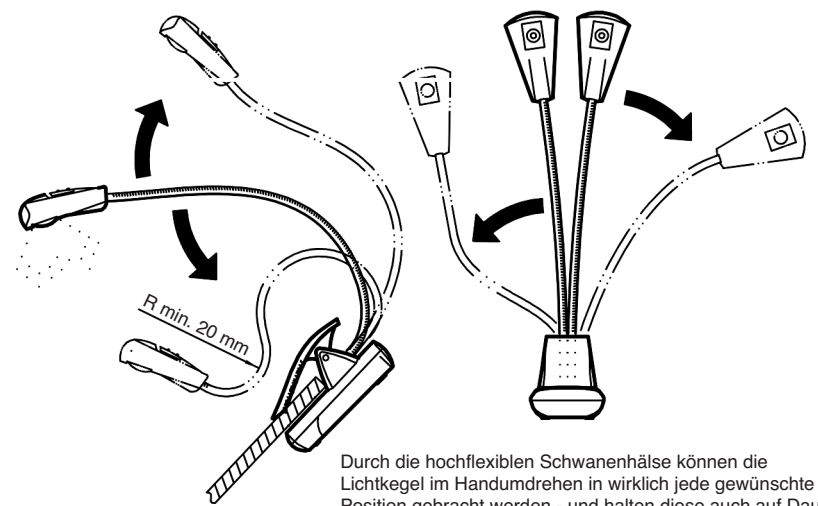


- 4.a Mittels Schiebeschalter wird das Licht auf EIN oder AUS gestellt

- 4.b Schiebeschalter nach hinten = Licht AUS

- 4.c Schiebeschalter nach vorn = Licht EIN

### 5. Leuchtenkopf einstellen

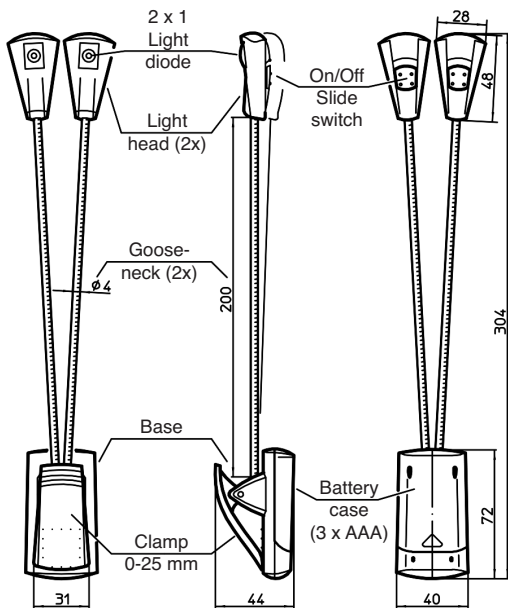


Durch die hochflexiblen Schwanenhäse können die Lichtkegel im Handumdrehen in wirklich jede gewünschte Position gebracht werden - und halten diese auch auf Dauer.

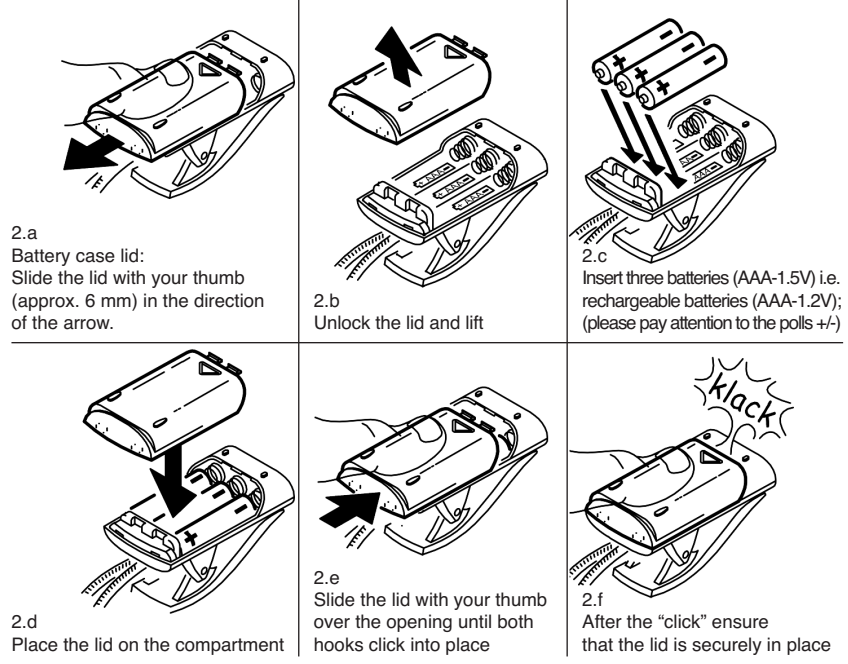
# 12243 Music stand light

## » Double LED FlexLight«

### 1. Equipment & Dimensions

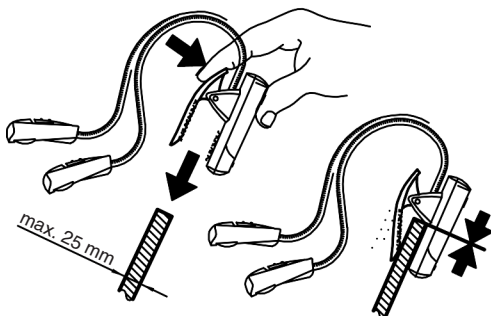


### 2. Batteries/rechargeable batteries insert or change



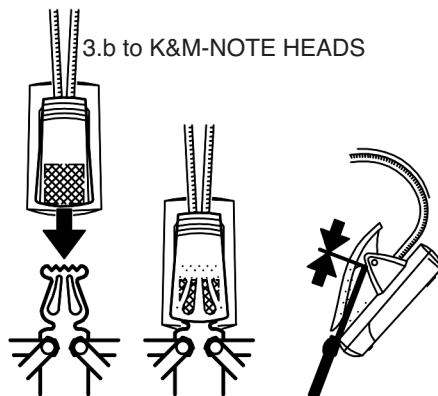
### 3. Placement of the lamp

#### 3.a to the PLATES



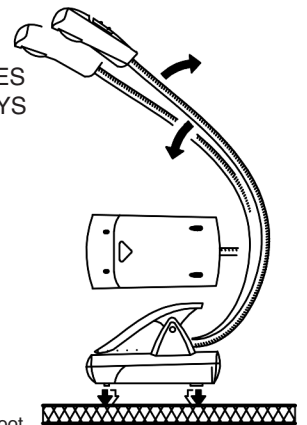
- 3.a.1 Press the clamp and slide the music desk or other plate (max. 25 mm)...
- 3.a.2 ...until the plate reaches the inside of the lower end of the clamp

#### 3.b to K&M-NOTE HEADS



- 3.b.1 Press the clamp and slide the Lyra placed in the middle of the note head...
- 3.b.2 ...until the plate reaches the inside of the upper end of the clamp

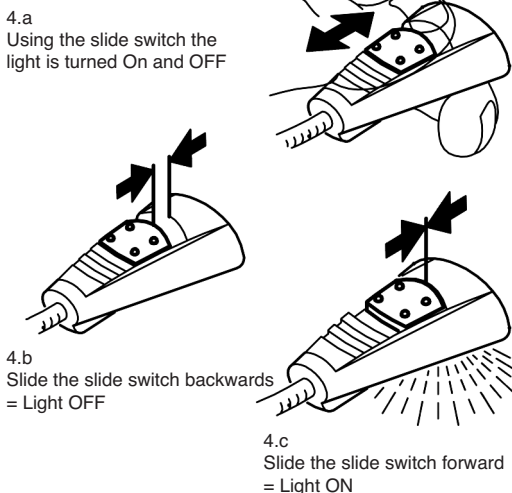
#### 3.c on TABLES and TRAYS



- 3.c.1 Place the lamp foot /base on a level surface. Four points of support ensure stability
- 3.c.2 To attain optimal balance adjust the goosenecks and the light head a bit

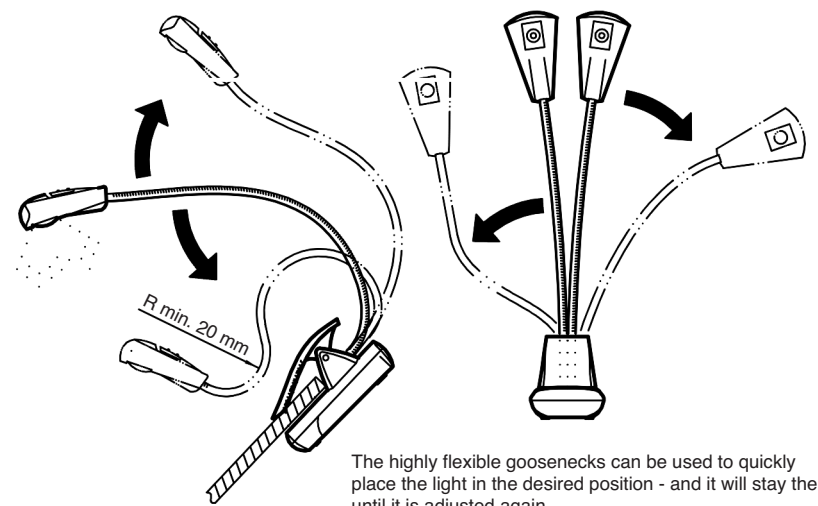
### 4. Turn Light On/Off

Both light heads can be turned on or off independently of each other



- 4.a Using the slide switch the light is turned On and OFF
- 4.b Slide the slide switch backwards = Light OFF
- 4.c Slide the slide switch forward = Light ON

### 5. Adjust the Light Head



The highly flexible goosenecks can be used to quickly place the light in the desired position - and it will stay there until it is adjusted again.